



**ЭЛЕКТРОННЫЙ СИНТЕЗАТОР  
TESLER KB-6190**

Инструкция по эксплуатации

**Tesler.**

## Уважаемый покупатель!

Благодарим Вас за покупку нашего изделия. Чтобы изучить, как правильно и безопасно пользоваться приобретенным устройством, рекомендуется тщательно изучить настоящее руководство перед подключением и эксплуатацией. Сохраняйте данное руководство на весь срок эксплуатации изделия.

### СОДЕРЖАНИЕ

Предназначение.....	3
Инструкции по безопасности.....	4
<b>УПРАВЛЕНИЕ УСТРОЙСТВОМ.....</b>	<b>6</b>
Описание инструмента .....	6
Комплектация.....	7
Подготовка к использованию.....	7
Эксплуатация.....	8
<b>ПРОЧАЯ ИНФОРМАЦИЯ.....</b>	<b>12</b>
Уход и обслуживание.....	12
Технические характеристики.....	12
Утилизация.....	12
Гарантия.....	13
Приложение.....	14

### ПРЕДНАЗНАЧЕНИЕ

Данный синтезатор работает от 12-вольтового адаптера переменного/постоянного тока.

#### Функциональные возможности:

- 200 тембров
- 128 ритмов
- 10 демонстрационных мелодий
- Обучающие программы (для начинающих пользователей)
- Функции записи и воспроизведения
- Автоматический аккомпанемент

**Примечание:** Рисунки и эскизы в инструкции могут отличаться от реального устройства. Производитель оставляет за собой право вносить изменения в конструкцию и функциональные возможности изделия.

### ИНСТРУКЦИИ ПО БЕЗОПАСНОСТИ

Просьба внимательно прочесть предлагаемые инструкции перед началом работы с устройством. Выполняйте все предписания для предотвращения выхода прибора из строя в связи с ненадлежащим использованием.

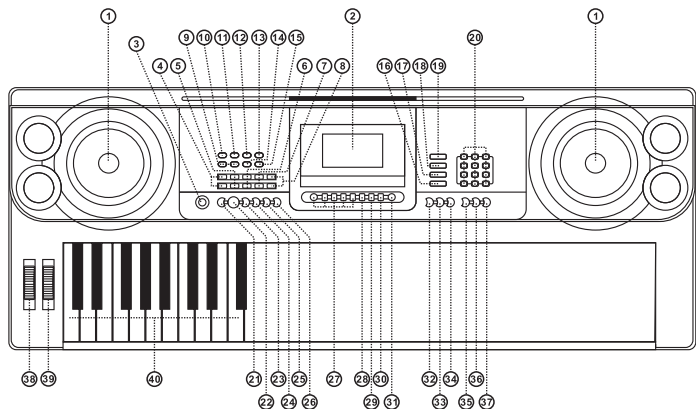
- Убедительная просьба сохранить руководство по эксплуатации для возможного обращения к нему в будущем. При передаче устройства другому лицу данное руководство также должно быть передано вместе с ним.
- Используйте прибор только по назначению.
- Производитель не несет ответственности за сбои в работе устройства при несоблюдении пользователем предписанных руководством указаний.
- Запрещена эксплуатация прибора при поврежденном адаптере источника питания, а также наличии сбоев в его работе. При возникновении различного рода неисправностей следует провести проверку и ремонт устройства в специализированном сервисном центре.
- Опасность удара электрическим током! Ремонт, обслуживание устройства и его функциональных частей должны производиться только квалифицированным специалистом.
- Ни в коем случае не разбирайте инструмент и не производите его ремонт самостоятельно.
- Синтезатор не предназначен для использования детьми младше 3-х лет.
- Недопустимо использование синтезатора во влажных (сырых) помещениях.
- Запрещено использование устройства в уличных условиях и ванных комнатах.
- Не ставьте на синтезатор какие-либо предметы, содержащие жидкость.
- Убедитесь, что прибору не угрожает попадание воды и влаги внутрь, во избежание возникновения коррозии или короткого замыкания.
- Не прикасайтесь к клавиатуре мокрыми руками.
- Для предотвращения преждевременного выхода устройства из строя следите за его чистотой, оберегайте от чрезмерного холода и тепла, попадания прямых солнечных лучей на протяжении продолжительного периода времени.
- Держите синтезатор на безопасном расстоянии от нагревательных приборов и открытого огня (в том числе восковых свечей).
- Срок службы изделия 3 года.

**Предупреждение!** Держите колонки на безопасном расстоянии от ушей.

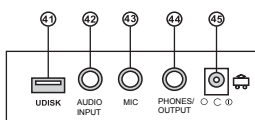
- Использование повышенной громкости синтезатора может стать причиной нарушения работы слухового аппарата. При ухудшении слуха или шуме в ушах проконсультируйтесь со специалистом.
- Держите на расстоянии от синтезатора другие электрические приборы, такие как радиоприемники, телевизоры, колонки. Подобные устройства могут создавать помехи и повлиять на исправность работы синтезатора.
- Всегда выключайте устройство по окончании работы и на период времени, когда Вы его не используете.
- Данный прибор не предназначен для использования маленькими детьми и лицами с дисфункциями работы головного мозга при условии отсутствия наблюдения за ними лиц, умеющих обращаться с синтезатором.
- Не давите слишком сильно на клавиши и кнопки устройства.

### Меры предосторожности при использовании адаптера.

- Во избежание причинения вреда прибору и его пользователю используйте только адаптеры постоянного/переменного тока, подходящие для синтезатора по техническим характеристикам. При возникновении сомнений относительно использования выбранного адаптера проконсультируйтесь с Вашим продавцом.
- Перед подсоединением адаптера к сети убедитесь в сопоставимости технических характеристик источника питания, адаптера и устройства, указанных на приборе.
- Убедитесь, что источник питания находится на доступном и достаточно близком от прибора расстоянии. При возникновении сбоев в работе немедленно отсоедините адаптер от источника питания.
- Следите за исправностью кабеля питания. Не скручивайте и не прокладывайте его вблизи предметов с острыми гранями.
- Регулярно проверяйте прибор и шнур на наличие повреждений.
- При наличии повреждений кабеля адаптера дальнейшее использование запрещено.
- Перед отсоединением синтезатора от сети питания не забывайте отключать его.
- Не забывайте отсоединять адаптер от сети по завершении работы с синтезатором.
- Отсоединяйте адаптер, держась за вилку кабеля. Запрещено выдергивать кабель, держась за него.



- |                               |   |
|-------------------------------|---|
| 1. Динамики                   | 23. ВСТАВКА                             |
| 2. Дисплей                    | 24. ОДИНОЧНЫЙ АККОРД                    |
| 3. ПИТАНИЕ ВКЛ/ВЫКЛ           | 25. ПАЛЬЦЕВЫЙ АККОРД                    |
| 4. ГРОМКОСТЬ                  | 26. ОТКЛЮЧЕНИЕ АККОРДА                  |
| 5. ГРОМКОСТЬ АККОРДА          | 27. Клавиши управления памятью          |
| 6. ГРОМКОСТЬ РИТМА            | 28. ПРОГРАММА                           |
| 7. ТРАНСПОЗИЦИЯ               | 29. ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ                     |
| 8. ТЕМП                       | 30. ЗАПИСЬ                              |
| 9. ГРОМКОСТЬ МРЗ              | 31. МЕТРОНОМ                            |
| 10. ПРЕДЫДУЩИЙ                | 32. СУСТЕЙН                             |
| 11. СЛЕДУЮЩИЙ                 | 33. НАЛОЖЕНИЕ                           |
| 12. ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ/ПАУЗА     | 34. РАЗДЕЛЕНИЕ                          |
| 13. СТОП                      | 35. ОДНА КЛАВИША                        |
| 14. РЕЖИМ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ МРЗ | 36. УПРАЖНЕНИЯ                          |
| 15. ЗВУКОВОЙ ЭФФЕКТ           | 37. АНСАМБЛЬ                            |
| 16. ПЕРКУССИЯ КЛАВИАТУРЫ      | 38. ВЫСОТА ТОНА                         |
| 17. ДЕМО                      | 39. ВИБРАТО                             |
| 18. РИТМ                      | 40. Аккордовая клавиатура               |
| 19. ТЕМБР                     | 41. USB-вход для воспроизведения музыки |
| 20. Цифровые клавиши          | 42. Аудиовход                           |
| 21. СИНХР. СТАРТ              | 43. Разъем для микрофона                |
| 22. СТАРТ/СТОП                | 44. Разъем для наушников / аудиовыход   |
|                               | 45. Разъем для сетевого адаптера        |



**КОМПЛЕКТАЦИЯ**

- Распакуйте прибор.
- Проверьте комплектацию и убедитесь в отсутствии повреждений при транспортировке.
  - 1 синтезатор
  - 1 сетевой адаптер 12В
  - 1 инструкция по эксплуатации
  - 1 подставка для нот
  - 1 гарантийный талон
  - 1 аудиокабель
- В случае неполной комплектации либо при наличии повреждений свяжитесь с дилером.
- Перед тем как выбросить элементы упаковки, убедитесь в полноте комплектации прибора.
- Рекомендовано сохранить картонную упаковку и помещать прибор в неё на период длительного хранения.

**ПОДГОТОВКА К ИСПОЛЬЗОВАНИЮ**

**Использование наушников / аудиовыход**

**Аудиовыход**

В устройстве предусмотрена встроенная система воспроизведения звука. Также вы можете подключить внешние стереосистемы либо усилители через разъем PHONES/OUTPUT (44).

**Внимание!** Перед подключением внешнего устройства к синтезатору убедитесь, что оба устройства выключены. Соедините один конец аудиокабеля с разъемом PHONES/OUTPUT (44), расположенным на задней панели синтезатора, а другой конец с разъемом LINE IN или AUX IN внешнего устройства (усилителя или стереосистемы). **Примечание:** Во избежание повреждения колонок всегда устанавливайте минимальную громкость внешних устройств перед их соединением с прибором. Далее Вы можете настроить громкость по своему усмотрению во время работы с синтезатором.

**Подключение наушников**

Подключите наушники к выходу PHONES/OUTPUT (44), тогда вы сможете учиться музыке, не создавая помех окружающим. При этом внутренняя акустическая система будет автоматически отключена.

**Внимание!** НЕ используйте высокий уровень громкости звука длительное время, так как это может повлиять на слух.

**Подключение аудиоустройств к разъему AUDIO INPUT / аудиовходу**

Устройство оснащено встроенной стереосистемой, вы можете использовать данный синтезатор как звуковую систему для воспроизведения музыки с мобильных устройств, стационарного компьютера или иных аудио устройств. Для подключения: сначала отключите инструмент, подключите кабель к аудиовходу AUDIO INPUT (42) на задней панели синтезатора, а затем к внешнему устройству. После этого включите синтезатор.

**Питание**

Синтезатор работает от 12-вольтового адаптера постоянного/переменного тока. Подсоедините адаптер к разъему (39) и сети питания.

**Внимание!** Перед подключением либо отключением адаптера всегда отключайте синтезатор. Отключайте адаптер от сети питания, когда Вы не используете синтезатор.

**ЭКСПЛУАТАЦИЯ****Включение и выключение синтезатора.**

- Нажмите клавишу ПИТАНИЕ (3) для включения инструмента. При включении активируется дисплей (2), на котором отображается информация о тембре, темпе и т.д..
- Все функции синтезатора становятся активными. Если в течение трех минут ни одна клавиша не нажата, инструмент перейдет в состояние экономии энергии, все функции станут неактивными. Чтобы снова вернуться в активное состояние, нажмите любую клавишу.
- Для выключения инструмента нажмите клавишу ПИТАНИЕ (3).

**Настройка общей громкости**

- Нажмите + либо – регулировки общей громкости ГРОМКость (4).  
+ для увеличения громкости  
- для уменьшения громкости
- Для установки громкости по умолчанию необходимо одновременно нажать обе клавиши регулировки громкости ГРОМКость (4).

**ПРИМЕЧАНИЕ:** При проигрывании первых тонов устанавливайте относительно низкий уровень громкости, для воспроизведения более высокого уровня увеличьте громкость.

Регулировка общей громкости также повлияет на уровень громкости аккордов и ритма.

**Выбор тембра**

Синтезатор содержит 200 тембров, пронумерованных от 00 до 199

- Включите питание, функция выбора тембра включится автоматически.
- На дисплее отобразится надпись "TONE".
- Функцию выбора тембра можно также включить нажатием клавиши ТЕМБР (19).
- Используйте клавиши +/- (20) для увеличения/уменьшения порядкового номера тембра или введите номер цифровыми кнопками (20).

**Ударные инструменты (перкуссия)**

- Нажмите клавишу ПЕРКУССИЯ (16), чтобы включить данную функцию.
- Теперь нажатие черных и белых клавиш клавиатуры будет соответствовать определенному звуку ударных инструментов.
- При повторном нажатии клавиши ПЕРКУССИЯ (16) отключается режим перкуссии, и клавиатура возвращается в нормальный режим.

**Демонстрационные мелодии**

В памяти прибора хранится 10 различных демонстрационных мелодий, пронумерованных от 00 до 09.

- Нажмите клавишу ДЕМО (17), все демонстрационные мелодии будут воспроизведены последовательно.
- Выберите другую мелодию путем нажатия соответствующего номера мелодии или нажатия клавиш +/- (20).

Выбранная мелодия будет играть циклически.

**Автоматические ритмы****Выбор ритмов**

Синтезатор содержит 128 ритмов, пронумерованных от 00 до 127.

Ритм 00 установлен по умолчанию.

- Нажмите клавишу РИТМ (18), чтобы включить функцию выбора ритма.
- На дисплее отобразится надпись "RHYTHM".
- Выберите ритм путем набора соответствующего ритму номера или нажатия клавиш +/-.

**Управление ритмами**

- Нажмите клавишу СТАРТ/СТОП (22) для воспроизведения аккомпанируемого ритма.
- Перед началом проигрывания ритма нажмите клавишу СИНХР. СТАРТ (21), на экране замигает метроном.

- Нажатие любой клавиши на секции аккордов (19-ти клавиш, расположенных слева на основной клавиатуре) активирует аккомпанируемый ритм.
- Нажмите клавишу ВСТАВКА (23) для автоматического добавления короткой интермедии к аккомпанируемому ритму.
- Снова нажмите клавишу СТАРТ/СТОП (22) для остановки и выхода из режима.

**Использование автоматического метронома**

- Нажмите клавишу МЕТРОНОМ (31) для выбора и воспроизведения ритма метронома. Возможные ритмы: 1/4, 2/4, 3/4, 4/4.
- При нажатии клавиши МЕТРОНОМ (31) один раз устанавливается ритм 1/4, при нажатии дважды - 2/4 и так далее. При нажатии пятый раз осуществляется выход из режима.

**Настройка темпа**

- Нажмите клавиши ТЕМП +/- (8) для ускорения или замедления темпа ритма. При одновременном нажатии обеих клавиш устанавливается темп по умолчанию.

**Настройка громкости автоматического аккомпанируемого ритма**

- Нажмите клавиши ГРОМКость РИТМА +/- (6) для увеличения или уменьшения громкости ритма. При нажатии двух клавиш одновременно устанавливается громкость по умолчанию.

**Режим аккордов**

- Нажмите клавишу ПАЛЬЦЕВЫЙ АККОРД (25), чтобы включить режим аккордов.
- На дисплее отобразится надпись "Finger".
- Когда ритм запущен, автоматический аккорд аккомпанемента может быть выполнен в зоне аккордов клавиатуры (клавиши 1-19 слева на клавиатуре) в соответствии с классическим методом набора аккордов.
- Нажмите клавишу ПАЛЬЦЕВЫЙ АККОРД (25) или ОТКЛЮЧЕНИЕ АККОРДА (26), чтобы отключить данную функцию.
- На дисплее исчезнет надпись "Finger".

**Режим одиночной игры**

- Нажмите клавишу ОДИНОЧНЫЙ АККОРД (25), чтобы включить режим одиночной игры.
- На дисплее отобразится надпись "Single".
- Когда ритм запущен, автоматический аккорд аккомпанемента может быть выполнен в зоне аккордов клавиатуры (клавиши 1-19 слева на клавиатуре) в соответствии с методом одиночного набора аккордов.
- Нажмите клавишу ОДИНОЧНЫЙ АККОРД (25) или ОТКЛЮЧЕНИЕ АККОРДА (26), чтобы отключить данную функцию.
- На дисплее исчезнет надпись "Single".

**Регулировка громкости аккорда**

- Нажмите клавиши ГРОМКость АККОРДА +/- для увеличения или уменьшения громкости аккордов.
- При нажатии двух клавиш одновременно устанавливается громкость по умолчанию.

**Звуковые эффекты****Эффект транспозиции**

- При нажатии клавиши ТРАНСПОЗИЦИЯ - (7) звук синтезатора понизится на полтона, тональность до-мажор изменится на си-мажор.
- При нажатии клавиши ТРАНСПОЗИЦИЯ + (7) звук синтезатора повысится на полтона, тональность до-мажор изменится на до-диез-мажор или ре-бемоль-мажор.
- При нажатии двух клавиш одновременно устанавливается до-мажор (00).
- Допустима настройка величины от -6 до +6.

**Эффект задержки**

- Для активации эффекта задержки нажмите клавишу СУСТЕЙН (32).
- На дисплее отобразится надпись "SUS", оповещающая об активации данной функции и смене звука по умолчанию.
- Для отмены и выхода из режима снова нажмите клавишу СУСТЕЙН (32). С дисплея исчезнет надпись "SUS".

**Высота тона**

- Поверните регулятор высоты тона вверх или вниз для плавного изменения высоты тона.
- Отпустите регулятор, и он автоматически вернется в центр, стандартная высота тона будет установлена по умолчанию.

**Эффект вибрато**

- Когда регулятор ВИБРАТО находится в нижнем положении, функция отключена.
- При перемещении регулятора в верхнее положение функция вибрато включится. На дисплее появится надпись "VIB".
- Двигайте регулятор ВИБРАТО вверх для усиления эффекта и вниз для ослабления.

**Наложение**

- Нажмите клавишу НАЛОЖЕНИЕ для активации эффекта.
- На дисплее отобразится надпись "DOUBLE". Во время игры на синтезаторе воспроизводится дублирующий эффект двух тембров.

**Разделение клавиатуры**

- Нажмите клавишу РАЗДЕЛЕНИЕ (34), чтобы включить функцию разделения клавиатуры.
- В верхней части дисплея появится надпись "Split".
- Клавиатура разделяется на 24 клавиши слева и остальные клавиши справа.
- Звук левой части клавиатуры повысится на октаву, но сохранит тональность.
- Звук правой части клавиатуры понизится на октаву и примет одинаковое звучание с левой частью клавиатуры.
- Тон правой части клавиатуры можно изменить по необходимости, разные тембры можно сыграть на левой и правой частях клавиатуры.
- Нажмите клавишу РАЗДЕЛЕНИЕ (34) снова, и функция разделения будет выключена.
- На дисплее появится надпись "Off".

**Запись**

- Нажмите клавишу ЗАПИСЬ (30), чтобы включить функцию записи.
- На дисплее отобразится надпись "Record", сыгранная мелодия будет сохранена.

**Внимание!** При выключении синтезатора записанная мелодия не сохраняется.

**Остановка записи**

- Когда память заполнится, на дисплее отобразится надпись "FULL", и запись остановится автоматически.
- Нажмите клавишу ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ (29) для остановки записи и начала воспроизведения записанной мелодии.
- Для выключения функции записи нажмите клавишу ЗАПИСЬ (30), записанная мелодия будет стерта автоматически.

**Воспроизведение записанных мелодий**

- Нажмите клавишу ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ (29) для воспроизведения записанной мелодии.
- Для остановки воспроизведения нажмите клавишу ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ (29) снова.

**Запись своих ритмов**

- Нажмите клавишу ПРОГРАММА (28), чтобы включить функцию записи ритма.
- На дисплее отобразится надпись "Program", можно записать свой ритм путем нажатия клавиш в режиме перкуссии.

**Внимание!** Если перезаписать ритм или выключить синтезатор, то первая запись будет стерта автоматически.

**Остановка записи**

- Когда 32 ударника записаны, и на дисплее отображается надпись "FULL", запись остановится автоматически.
- Нажмите клавишу ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ (29) для остановки записи и начала воспроизведения записанного ритма.
- Для выключения функции записи нажмите клавишу ПРОГРАММА (28), записанные данные будут стерты автоматически.

**Воспроизведение записанных ритмов**

- Чтобы прослушать записанные ритмы, нажмите клавишу ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ (29).
- Для остановки воспроизведения нажмите клавишу ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ (29) снова.

**Память**

- Используйте клавиши управления памятью для сохранения тембра, ритма, темпа и других параметров.

**Сохранение**

- Задайте необходимые тембр, ритм и темп.
- Нажмите клавишу ПАМЯТЬ и одну из клавиш M1-M4, чтобы сохранить текущие настройки.
- Если нажать одну из клавиш M1-M4 во время игры, то данные в памяти могут быть заменены.

**Внимание!** При выключении синтезатора по причине отсутствия электроэнергии данные могут не сохраниться.

**Режим обучения**

Режим обучения состоит из трех разделов. Выполнение упражнений данных разделов поможет начинающим в освоении игры на синтезаторе.

Данные упражнения предусмотрены для тренировки слуха и чувства ритма.

Воспроизводится мелодия, аккомпанируемая нотами, проигрываемыми пользователем.

**Примечание:** Демонстрационные мелодии и мелодии для тренировки одни и те же. Перед проигрыванием демонстрационной мелодии прослушайте ее внимательно.

**Режим одной клавиши**

- Нажмите кнопку ОДНА КЛАВИША (35) для активации режима. На дисплее отобразится надпись "Step 1".
- Выберите мелодию клавишами +/- или цифровыми клавишами (20).
- Во время проигрывания мелодии старайтесь нажимать на клавиши в соответствии с тактом мелодии. Не обязательно нажимать верные ноты, тоны защищены. Важно, чтобы Вы успевали за ритмом.
- При остановке либо задержке нажатия клавиш мелодия повторяется снова и снова до места задержки, пока не будет нажата клавиша.
- Для остановки и выхода из режима нажмите кнопку ОДНА КЛАВИША (35) снова.

**Режим упражнений**

- Нажмите клавишу УПРАЖНЕНИЯ (36) для включения режима выполнения упражнений, на дисплее отобразится надпись "Step 2".
- Выберите мелодию клавишами +/- или цифровыми клавишами (20).
- Во время проигрывания мелодии нажимайте на клавиши, соответствующие нотам. Появляющиеся на дисплее знаки указывают на правильные ноты.
- При неверном нажатии нот мелодия останавливается, пока Вы не нажмете клавишу правильной ноты.
- Для остановки и выхода из режима нажмите клавишу УПРАЖНЕНИЯ (36) еще раз.

**Режим Ансамбль**

Данный режим предусмотрен для продвинутых пользователей.

- Нажмите клавишу АНСАМБЛЬ (37) для проигрывания мелодии в ансамбле с системой. На дисплее отобразится надпись "Step3".
- Используйте цифровые клавиши (20) либо клавиши +/- для ввода порядкового номера выбранной мелодии.
- Постарайтесь нажимать верные клавиши нот.
- Если в течение 3-х секунд нажата ни одна из клавиш, система автоматически укажет на дисплее правильные ноты и темп.
- Для остановки и выхода из режима нажмите клавишу АНСАМБЛЬ (37) снова.

**Воспроизведение MP3**

- Вставьте USB-носитель в USB-порт. Синтезатор поддерживает носители объемом до 32 Гб и формат файла MP3.
- Используйте клавиши ГРОМКость MP3 (9) для регулировки громкости.
- Нажмите клавишу ПРЕДЫДУЩИЙ (10) для воспроизведения предыдущей песни, СЛЕДУЮЩИЙ (11) для воспроизведения следующей песни, ВОСПРОИЗВЕДЕНИЕ/ПАУЗА (12) для воспроизведения, паузы, СТОП (13) для остановки.
- Нажмите клавишу РЕЖИМ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ MP3 (14) для выбора режима воспроизведения (все песни по кругу, случайная песня, 1 песня по кругу).
- Нажмите клавишу ЗВУКОВОЙ ЭФФЕКТ (1) для регулировки эффекта звучания.

### ОБСЛУЖИВАНИЕ И УХОД

- Всегда содержите инструмент в чистоте, препятствуя попаданию пыли и грязи.
- Выключите синтезатор, нажав кнопку ПИТАНИЕ (3).
- Отсоедините подключенные наушники и др. аксессуары.
- Отсоедините штекер адаптера питания из разъема.
- Если Вы не собираетесь пользоваться синтезатором в течение продолжительного интервала времени, также выполните вышеуказанные инструкции.
- Протирайте поверхность прибора только сухой мягкой тканью. Не используйте какие-либо моющие средства.
- Содержите прибор в безопасном сухом месте.

### ТЕХНИЧЕСКИЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ

Источник питания: адаптер постоянного тока 12В, 500 мА.



### УТИЛИЗАЦИЯ



Если вы желаете утилизировать данное изделие, не выбрасывайте его вместе с обычным бытовым мусором. Существует отдельная система сбора использованных электронных изделий в соответствии с законодательством, которая предполагает соответствующее обращение, возврат и переработку.

Обращайтесь в органы местного управления за инструкциями по правильной утилизации продукта. Тем самым Вы обеспечите утилизацию Вашего изделия с соблюдением обязательных процедур по обработке, утилизации и вторичной переработке и, таким образом, предотвратите потенциальное негативное воздействие на окружающую среду и здоровье людей.

### ГАРАНТИЯ И РЕМОНТ

Данный прибор был изготовлен и испытан по необходимым методикам. Производитель предоставляет гарантию на нормальную работу прибора в течение 12 месяцев со дня покупки при соблюдении условий, указанных в гарантийном талоне изделия, и следующих ниже пунктов:

- Все недостатки, связанные с дефектами материала и производства, во время действия гарантийного срока устраняются бесплатно. Рекламации должны регистрироваться непосредственно после обнаружения недостатков.
- На ущерб, вызванный ненадлежащим обращением, обслуживанием, неправильной установкой или содержанием, неквалифицированным подключением или инсталляцией, а также непреодолимой силой или другими внешними влияниями, гарантийные обязательства не распространяются.
- Мы оставляем за собой право при получении рекламации ремонтировать или заменять неисправные детали, либо обменивать прибор. Замененные детали переходят в нашу собственность.
- На основе гарантии невозможны любые дальнейшие претензии. Право на гарантию покупатель получает при условии предъявления правильно заполненного гарантийного талона.
- Условия гарантийного ремонта, адреса авторизованных сервисных центров можно узнать на сайте компании [www.tesler-electronics.ru](http://www.tesler-electronics.ru)

#### Дата производства

Каждому изделию присваивается уникальный серийный номер в виде буквенно-цифрового ряда, который содержит следующую информацию: модель изделия, дату производства, порядковый номер изделия. Серийный номер располагается на задней панели продукта и в гарантийном талоне. Пример серийного номера: 019KB61900916100001 ,где

1. первые три цифры (019) – для внутреннего использования производителя,
2. буквы и цифры (KB6190), соответствующие сокращенному наименованию модели (полное обозначение см. на упаковке),
3. четыре цифры - месяц и год производства (0916),
4. последние шесть цифр (100001) – порядковый номер изделия.

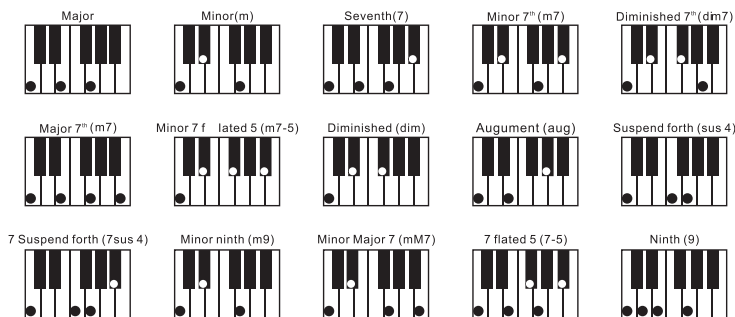
Срок службы изделия 3 года.

Сделано в Китае.

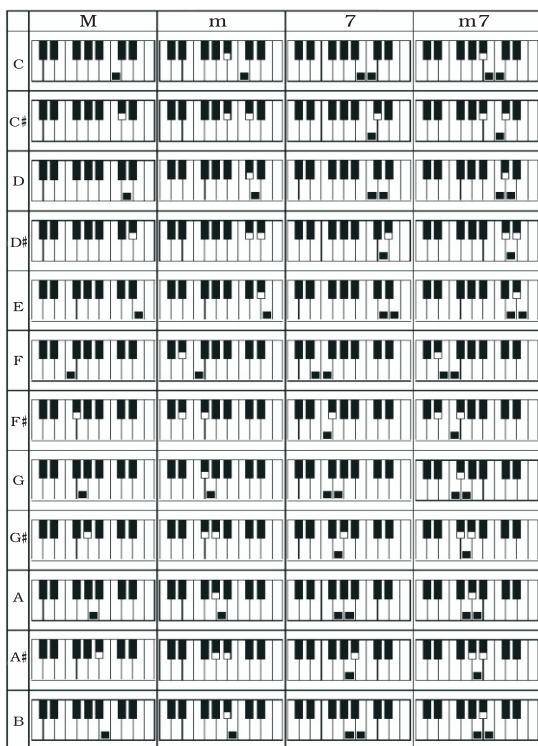
Производитель: Фучжоу Пайдэ Технолдж Ко.,Лтд

18 флор, Бьяоли билдинг, но. 99 Худун Родд, Фучжоу, Фуцзянь, Китай.

Аккорды стандартной аппликатуры



Аккорды одиночной аппликатуры



Приложение

Тембры

No.	Name
<b>Piano</b>	
000	Acoustic Grand Piano
001	Bright Acoustic Piano
002	Electric Grand Piano
003	Honky-tonk Piano
004	Rhodes Piano
005	Chorused Piano
006	Harpichord
007	Clavichord
<b>Color Percussion</b>	
008	Celesta
009	Glockenspiel
010	Music box
011	Vibraphone
012	Marimba
013	Xylophone
014	Tubular Bells
015	Dulcimer
<b>Organ</b>	
016	Hammond Organ

No.	Name
017	Percussive Organ
018	Rock Organ
019	Church Organ
020	Reed Organ
021	Accordian
022	Harmonica
023	Tango Accordian
<b>Guitar</b>	
024	Acoustic Guitar (nylon)
025	Acoustic Guitar (steel)
026	Electric Guitar (jazz)
027	Electric Guitar (clean)
028	Electric Guitar (muted)
029	Overdriven Guitar
030	Distortion Guitar
031	Guitar Harmonics
<b>Bass</b>	
032	Acoustic Bass
033	Electric Bass(finger)
034	Electric Bass (pick)

No.	Name
035	Fretless Bass
036	Slap Bass 1
037	Slap Bass 2
038	Synth Bass 1
039	Synth Bass 2
<b>String</b>	
040	Violin
041	Viola
042	Cello
043	Contrabass
044	Tremolo Strings
045	Pizzicato Strings
046	Orchestral Harp
047	Timpani
<b>Ensemble</b>	
048	String Ensemble 1
049	String Ensemble 2
050	Synth Strings 1
051	Synth Strings 2
052	Choir Aahs



No.	Name
053	Voice Oohs
054	Synth Voice
055	Orchestra Hit
<b>Brass</b>	
056	Trumpet
057	Trombone
058	Tuba
059	Muted Trumpet
060	French Horn
061	Brass Section
062	Synth Brass 1
063	Synth Brass 2
<b>Reed Pipe</b>	
064	Soprano Sax
065	Alto Sax
066	Tenor Sax
067	Baritone Sax
068	Oboe
069	English Horn
070	Bassoon
071	Clarinet
<b>Flute</b>	
072	Piccolo
073	Flute
074	Recorder
075	Pan Flute
076	Bottle Blow
077	Shakuhachi
078	Whistle
079	Ocarina
<b>Lead</b>	
080	Lead 1 (square)
081	Lead 2 (sawtooth)
082	Lead 3 (caliope lead)
083	Lead 4 (chiff lead)
084	Lead 5 (charang)
085	Lead 6 (voice)

No.	Name
086	Lead 7 (fifths)
087	Lead 8 (bass+lead)
<b>Sync Tone</b>	
088	Pad 1 (new age)
089	Pad 2 (warm)
090	Pad 3 (polysynth)
091	Pad 4 (choir)
092	Pad 5 (bowed)
093	Pad 6 (metallic)
094	Pad 7 (halo)
095	Pad 8 (sweep)
<b>Sync Effects</b>	
096	FX 1 (rain)
097	FX 2 (soundtrack)
098	FX 3 (crystal)
099	FX 4 (atmosphere)
100	FX 5 (brightness)
101	FX 6 (goblins)
102	FX 7 (echoes)
103	FX 8 (sci-fi)
<b>Folk Instrument</b>	
104	Sitar
105	Banjo
106	Shamisen
107	Koto
108	Kalimba
109	Bagpipe
110	Fiddle
111	Shanai
<b>Percussion</b>	
112	Tinkle Bell
113	Agogo
114	Steel Drums
115	Woodblock
116	Taiko Drum
117	Melodic Tom
118	Synth Drum

No.	Name
119	Reverse Cymbal
<b>Sound Effects</b>	
120	Guitar Fret Noise
121	Breath Noise
122	Seashore
123	Bird Tweet
124	Telephone Ring
125	Helicopter
126	Applause
127	Gunshot
128	Percussion
<b>Sync Percussion Music</b>	
129	Bright Great Dulcimer
130	Crisp Music Box
131	Tubular Bells 1
132	Muted Marimba
133	Soft Marimba
<b>Sync Electric Organ</b>	
134	Electronic Church Organ
135	Electronic Hammond Organ
136	Electronic Church Organ
137	Steel String Guitar
138	Harmonica 1
139	Percussive Organ 1
140	Accordion 1
141	Accordion 2
142	Accordion 3
143	Accordion 4
<b>Sync Electric Guitar</b>	
144	Nylon Guitar
145	Electric Bass 1
146	Jazz Guitar 1
147	Clean Guitar
148	Muted Guitar
149	Electric Bass 2
150	Distortion Guitar
151	Guitar Harmonics

No.	Name
152	Acoustic Bass 1
153	Fretless Bass
154	Electric Bass 2
155	Distortion Guitar 2
156	Guitar Harmonics 2
157	Electric Bass 2
158	Electronic Synthetic Bass
159	Fretless Bass 2
<b>Sync String</b>	
160	String Ensemble 1
161	String Ensemble 2
162	String Ensemble 3
163	String Ensemble 4
164	String Ensemble 5
165	Electronic Viola 1
166	Electronic Violin 1
167	Electronic Viola

No.	Name
168	String Ensemble 6
169	Synth Voice
170	Electronic Violin 2
171	Gently Cello
172	Bright Cello
<b>Sync Reed Pipe</b>	
173	English Horn 1
174	Muted Recorder 1
175	Soft Flute
176	Muted Recorder 2
177	Bright Clarinet
178	Soprano Sax 1
179	Soprano Sax 2
180	Soprano Sax 3
181	Soprano Sax 4
182	Soprano Sax 5
183	Alto Sax

No.	Name
184	Tenor Sax
185	Baritone Sax
186	Bassoon
187	English Horn 2
<b>Sync Brass</b>	
188	Round Trumpet
189	Clear Tuba
190	Natural Tuba
191	Bright Trumpet
192	Loud Trumpet
193	Weak Trumpet
194	French Horn 1
195	French Horn 2
196	Muted French Horn
197	Bright Trombone
198	Muted Trombone
199	Soft Tuba

## РИТМЫ

No.	Name
<b>Soul</b>	
000	Soul 1
001	Soul 2
002	Soul 3
003	Soul 4
004	Soul 5
005	Soul 6
006	Soul 7
007	Soul 8
008	Slow Soul 1
009	Slow Soul 2
010	Slow Soul 3
011	Slow Soul 4
012	Slow Soul 5
013	Funky soul 1
014	Funky soul 2
015	Funky soul 3
016	Funky soul 4

No.	Name
017	Funky soul 5
018	Funky soul 6
019	Funky soul 7
020	Funky soul 8
<b>West Coast</b>	
021	West Coast
<b>Euro Soul</b>	
022	Euro Soul
<b>16 Beat</b>	
023	16 AOR 1
024	16 AOR 2
025	16 Beat 1
026	16 Beat 2
027	16 Beat 3
028	16 Ballad 1
029	16 Ballad 2
<b>Pop Dance</b>	
030	Pop Dance 1

No.	Name
031	Pop Dance 2
032	Pop Dance 3
033	Shuffle 1
034	Shuffle 2
035	8 Shuffle
<b>Rock</b>	
036	Hard Rock
037	Slow Rock 1
038	Slow Rock 2
<b>Pop Classic</b>	
039	Pop Classic
<b>Blues</b>	
040	Blues
<b>Twist</b>	
041	Twist
<b>Hard 3 Beat</b>	
042	Hard 3 Beat
<b>Love Ballad</b>	

# Приложение

No.	Name
043	Love Ballad 1
044	Love Ballad 2
045	Love Ballad 3
046	Love Ballad 4
Euro Beat	
047	Euro Beat
House	
048	House 1
049	House 2
Swing Beat	
050	Swing Beat
8 Ballad	
051	8 Ballad
Step	
052	Step
Band	
053	Big Band 1
054	Big Band 2
055	Cobmo 1
056	Cobmo 2
Swing	
057	Swing 1
058	Swing 2
059	Swing 3
060	Swing 4
061	Swing 5
062	Swing 6
Baiao	
063	Baiao
Bolero	
064	Bolero
Bossanova	
065	Bossanova 1
066	Bossanova 2
067	Bossanova 3
068	Bossanova 4
069	Bossanova 5
Calypso	
070	Calypso
Habanera	
071	Habanera
Reggae	
072	Reggae 1

No.	Name
073	Reggae 2
Jorpo	
074	Jorpo
Tango	
075	Tango 1
076	Tango 2
077	Tango 3
Mambo	
078	Mambo 1
079	Mambo 2
Rhumba	
080	Rhumba 1
081	Rhumba 2
082	Rhumba 3
083	Rhumba 4
084	Rhumba 5
Bequine	
085	Bequine
Salsa	
086	Salsa
Merengue	
087	Merengue 1
088	Merengue 2
Vallenato	
089	Vallenato
Plena	
090	Plena
Lambada	
091	Lambada
Bachata	
092	Bachata 1
093	Bachata 2
094	Bachata 3
Samba	
095	Samba 1
096	Samba 2
097	Pop Samba 1
098	Pop Samba 2
099	Pop Samba 3
100	jazz Samba
March	
101	March 1

No.	Name
102	March 2
103	March 3
104	March 4
Polka	
105	Polka 1
106	Polka 2
107	Polka 3
C&W	
108	C & W 1
109	C & W 2
Bluegrass	
110	Bluegrass
Country	
111	Country 1
112	Country 2
113	Country 3
Middle East	
114	Middle East
China	
115	China 1
116	China 2
117	China 3
Thailand	
118	Thailand
Waltz	
119	Waltz 1
120	Waltz 2
121	Waltz 3
122	Waltz 4
123	Jazz Waltz 1
124	Jazz Waltz 2
125	Jazz Waltz 3
126	Country Waltz 1
127	Country Waltz 2