

Canon

EOS 250D

Дополнительная информация

РУССКИЙ

Состав системы



ST-E2



ST-E3-RT



270EX II



430EX III-RT/
430EX III



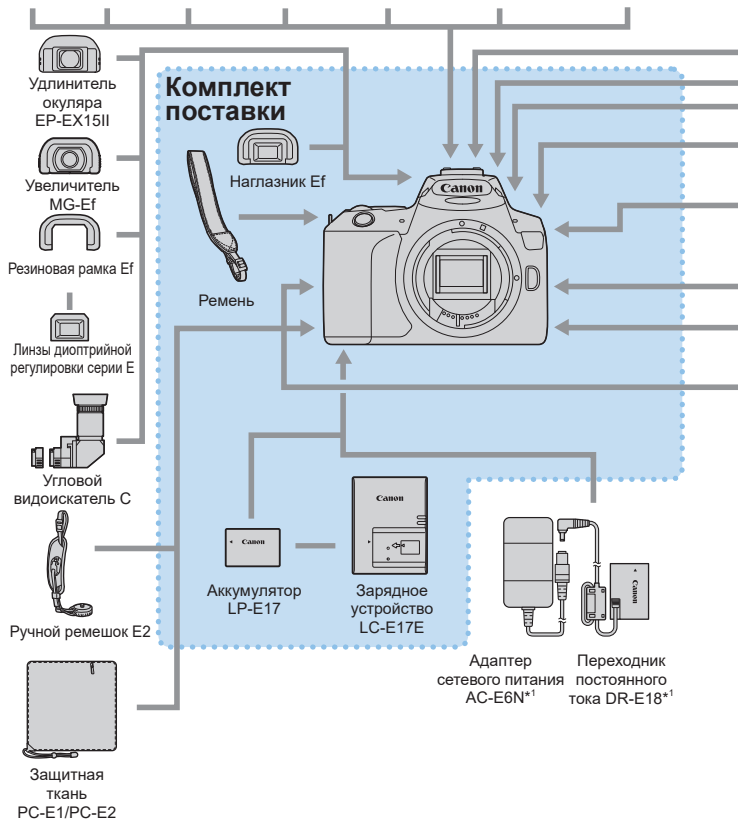
600EX II-RT

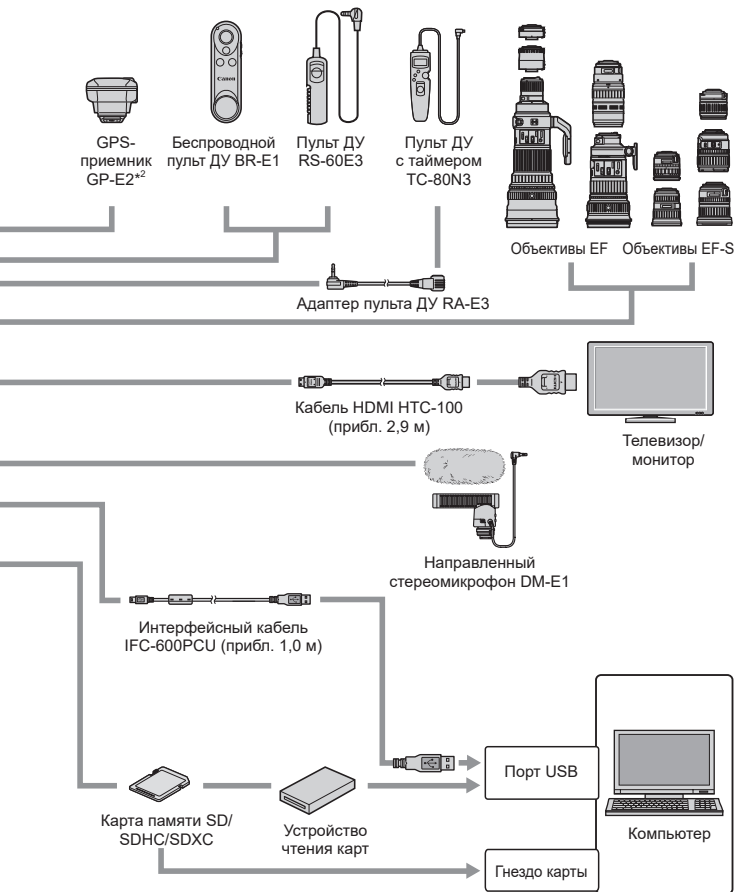


Macro Ring Lite
MR-14EX II



Macro Twin Lite
MT-24EX





*1: Можно также использовать комплект сетевого питания АСК-E18.

*2: Цифровой компас не может использоваться с этой камерой. (Направление съемки не записывается.)

Технические характеристики

■ Тип

Тип:	Цифровая однообъективная зеркальная камера с автофокусировкой, автоэкспозицией и встроенной вспышкой
Носитель для записи:	Карты памяти SD/SDHC*/SDXC* * Поддерживаются карты UHS-I
Размер датчика изображения:	Прибл. 22,3 x 14,9 мм
Совместимые объективы:	Объективы Canon EF (включая объективы EF-S) * За исключением объективов EF-M (Эквивалентный 35-миллиметровый угол обзора соответствует объективу с фокусным расстоянием, прибл. в 1,6 раза большим указанного.)
Крепление объектива:	Крепление Canon EF

■ Датчик изображения

Тип:	Датчик изображения CMOS (совместимый с системой Dual Pixel CMOS AF)
Эффективные пиксели:	Прибл. 24,1 млн пикселей * С округлением до ближайшего значения, кратного 100 000.
Соотношение сторон:	3:2
Удаление пыли:	Авто, Добавление данных для удаления пыли

■ Система записи

Формат записи:	Файловая система для камер DCF 2.0
Тип изображения:	JPEG, RAW (14-разрядный оригинальный Canon), C-Raw (оригинальный Canon), возможность одновременной записи RAW+JPEG с высоким разрешением
Количество записываемых пикселей:	L (высокое разр.) : 24,0 млн пикселей (6000 x 4000) M (среднее разр.) : прибл. 10,6 млн пикселей (3984 x 2656) S1 (малое разр. 1) : прибл. 5,9 млн пикселей (2976 x 1984) S2 (малое разр. 2) : прибл. 3,8 млн пикселей (2400 x 1600) RAW/C-Raw : 24,0 млн пикселей (6000 x 4000)
Соотношение сторон:	3:2, 4:3, 16:9, 1:1
Создание/выбор папки:	Поддерживается
Нумерация файлов:	Последовательная, Автосброс, Ручной сброс

■ Обработка изображения во время съемки

Стиль изображения:	Авто, Стандартное, Портрет, Пейзаж, Подробное, Натуральное, Точное, Монохромное, Пользов. 1–3
Баланс белого:	Авто (приоритет атмосферы), авто (приоритет белого), предустановка (дневной свет, тень, облачно, лампы накаливания, флуоресцентные лампы, вспышка), ручной Предусмотрены коррекция баланса белого и брекетинг баланса белого * Возможна передача информации о цветовой температуре вспышки
Шумоподавление:	Применяется к снимкам с длительной выдержкой и высокими значениями чувствительности ISO
Автоматическая коррекция яркости изображения:	Возможно использование Auto Lighting Optimizer (Автокоррекция яркости)
Приоритет светов:	Предусмотрен
Коррекция аберрации объектива:	Цифровой оптимизатор объектива, коррекция периферийной освещенности, коррекция искажений, коррекция хроматической аберрации, коррекция дифракции

■ Видоискатель

Тип:	Пентапризма на уровне глаз
Охват поля зрения:	Прибл. 95% по вертикали/по горизонтали (с вынесенной окулярной точкой прибл. 19 мм)
Увеличение:	Прибл. 0,87х (-1 м ⁻¹ с объективом с фокусным расстоянием 50 мм, установленным на бесконечность)
Вынесенная окулярная точка:	Прибл. 19 мм (от центра линзы окуляра при -1 м ⁻¹)
Диапазон диоптрийной регулировки:	Прибл. от -3,0 до +1,0 м ⁻¹ (диоптрии)
Фокусирующий экран:	Фиксированный, точный с матированием
Зеркало:	Быстродействующего типа
Просмотр глубины резкости:	Предусмотрен (со специальной настройкой кнопки DISP)

■ Автофокусировка (для съемки с видеоискателем)

Тип:	Формирование вторичного изображения TTL, определение разности фаз при помощи специального датчика автофокусировки
Точки AF:	9-точечный AF (центральная точка: крестового типа, чувствительная к вертикальным линиям при поддержке f/2.8)
Диапазон яркости фокусировки:	EV -0,5 – 18 (условия: центральная точка AF с поддержкой f/2.8, покадровый AF, комнатная температура, ISO 100)
Функции фокусировки:	Покадровый AF, AI Servo AF, AI Focus AF, ручная фокусировка (MF)
Лампа помощи AF:	Встроенная вспышка: периодическое срабатывание Внешняя вспышка Speedlite: инфракрасная подсветка, периодическое срабатывание

■ Управление экспозицией

Режим замера:	63-зонный TTL замер с открытой диафрагмой <ul style="list-style-type: none">• Оценочный замер (связан со всеми точками AF)• Частичный замер (около 9,0% площади по центру видеоискателя)• Точечный замер (около 4,0% площади по центру видеоискателя)• Центральное-взвешенный замер
Диапазон яркости замера:	EV 1 – 20 (при комнатной температуре, ISO 100)
Режим съемки:	Режимы базовой зоны: Интеллектуальный сценарный, режимы специальной сцены (портрет, сглаживание кожи, групповое фото, пейзаж, спорт, дети, крупный план, еда, свет свечей, ночной портрет, съемка с рук ночью, HDR контрового света), художественные фильтры (зернистый Ч/Б, мягкий фокус, эффект «Рыбий глаз», эффект «Акварель», эффект игрушечной камеры, эффект миниатюры, HDR худож.станд., HDR худож. ярко, HDR худож.масло, HDR худож.рельеф) Режимы творческой зоны: Программная автоэкспозиция, Автоэкспозиция с приоритетом выдержки, Автоэкспозиция с приоритетом диафрагмы, Ручная установка экспозиции
Чувствительность ISO (рекомендуемый индекс экспозиции):	Режимы базовой зоны: автоматическое задание чувствительности ISO Режимы творческой зоны: предусмотрены ISO авто, ручная установка ISO 100 – 25600 (с шагом 1 ступень) и расширение ISO до Н (эквивалент ISO 51200)

Компенсация экспозиции: Ручная: $\pm 5^*$ ступеней с шагом 1/3 или 1/2 ступени
* ± 3 ступени, если задано значение [Экран съёмки:
С указаниями]
АЕВ: ± 2 ступени с шагом 1/3 или 1/2 ступени (может
использоваться совместно с ручной компенсацией
экспозиции)

Фиксация АЕ: Авто: применяется после фокусировки в режиме
«Покадровый АФ» с оценочным замером
Ручная: кнопкой фиксации АЕ

■ Затвор

Тип: Фокальный затвор с электронным управлением

Выдержка: Режимы базовой зоны: 1/4000 – 1 с
Режимы творческой зоны: 1/4000 – 30 с, ручная выдержка

■ Система работы затвора

Режим работы затвора: Покадровая съёмка, серийная съёмка, бесшумная
покадровая съёмка, бесшумная серийная съёмка
Таймер автоспуска: 10 с/дистанционное управление*,
2 с, серийная съёмка

* При использовании беспроводного пульта ДУ BR-E1
(продается отдельно).

Скорость серийной съёмки: макс. 5,0 кадра/с

Бесшумная серийная съёмка: макс. 2,5 кадра/с

Максимальная длина
серии:

JPEG высокое разр./высокое кач-во: до заполнения

RAW: прикл. 10 кадров

C-RAW: прикл. 37 кадров

RAW+JPEG высокое разр./высокое кач-во: прикл. 9 кадров

C-RAW+JPEG высокое разр./высокое кач-во: прикл. 17 кадров

* Возможное количество снимков и стандартная
максимальная длина серии относятся к UHS-I-
совместимой карте 32 ГБ на основе стандартов
тестирования SanDisk.

* Максимальная длина серии зависит от условий съёмки
(включая соотношение сторон, объект, марку карты
памяти, чувствительность ISO, стиль изображения
и пользовательскую функцию).

* «До заполнения» означает, что съёмка возможна до
полного заполнения карты изображениями данного
размера.

■ Вспышка

Встроенная вспышка:	Убирающаяся вспышка Ведущее число: пригл. 9,8 (ISO 100, в метрах) Угол охвата вспышки: угол обзора объектива с фокусным расстоянием пригл. 18 мм Время зарядки: пригл. 3 с
Внешняя вспышка Speedlite:	Совместима со вспышками Speedlite серии EL/EX
Экспомер вспышки:	Автовспышка E-TTL II
Компенсация экспозиции вспышки:	Встроенная вспышка: ± 2 ступени с шагом 1/3 или 1/2 ступени Внешняя вспышка Speedlite: ± 3 ступени с шагом 1/3 или 1/2 ступени
Фиксация FE:	Предусмотрена
PC-разъем:	Не предусмотрен
Управление вспышкой:	Настройки встроенной вспышки, настройки внешней вспышки Speedlite, настройки пользовательских функций внешней вспышки Speedlite

■ Съемка в режиме Live View

Способ фокусировки:	Система AF Dual Pixel CMOS
Метод AF:	Лицо+Слежение, Зональная AF, AF по 1 точке, Точечный AF Ручная фокусировка (возможно увеличение пригл. 5x/10x для проверки фокусировки)
Функция AF:	Покадровый AF, Servo AF
Диапазон яркости фокусировки:	EV -4 – 18 (с центральной точкой AF, при комнатной температуре f/1.2, ISO 100, покадровый AF)
Режим замера:	Замер в реальном времени с помощью датчика изображения Замер по 384 зонам (24x16) Съемка фотографий: <ul style="list-style-type: none">• Оценочный замер (связан со всеми точками AF)• Частичный замер (покрывает около 5,5% площади по центру экрана)• Точечный замер (около 3,7% площади по центру экрана)• Центральное-взвешенный замер
Диапазон яркости замера:	EV -2 – 20 (при комнатной температуре, ISO 100)
Компенсация экспозиции:	± 3 ступени с шагом 1/3 или 1/2 ступени
Художественные фильтры:	Предусмотрены
Съемка при касании:	Предусмотрена
Отображение сетки:	Три типа

■ Видеосъемка

Формат записи:	MP4
Видео:	MPEG-4 AVC/H.264 Переменная (средняя) скорость потока данных
Аудио:	AAC
Размер записываемого видео и частота кадров:	4K (3840x2160) : 23,98p/25,00p Full HD (1920x1080) : 59,94p/50,00p/ 29,97p/25,00p HD (1280x720) : 59,94p/50,00p Видео HDR (1920x1080) : 29,97p/25,00p Интервальная съемка 4K (3840x2160): 29,97p/25,00p Интервальная съемка Full HD (1920x1080): 29,97p/25,00p
Метод сжатия данных:	IPB (Стандарт), IPB (Компактный) * Интервальная съемка: ALL-I
Скорость передачи данных:	4K (23,98p/25,00p)/IPB (Стандарт) : прилб. 120 Мбит/с Full HD (59,94p/50,00p)/IPB (Стандарт) : прилб. 60 Мбит/с Full HD (29,97p/25,00p)/IPB (Стандарт) : прилб. 30 Мбит/с Full HD (29,97p/25,00p)/IPB (Компактный): прилб. 12 Мбит/с HD (59,94p/50,00p)/IPB (Стандарт) : прилб. 26 Мбит/с
Система фокусировки:	<ul style="list-style-type: none">• Система AF Dual Pixel CMOS• Обнаружение контраста* * При видеосъемке 4K или интервальной съемке 4K
Метод AF:	Лицо+Слежение, Зональная AF*, AF по 1 точке, Точечный AF* * Недоступно при видеосъемке 4K или интервальной съемке 4K Ручная фокусировка (возможно увеличение прилб. 5x/10x для проверки фокусировки)
Видео Servo AF:	Предусмотрено
Цифровое увеличение:	Прилб. 3x – 10x
Диапазон яркости фокусировки:	EV -2 – 18 (с центральной точкой AF, при комнатной температуре f/1,2, ISO 100, поккадровый AF)
Режим замера:	Центрально-взвешенный и оценочный замеры с датчиком изображения * Задается автоматически в соответствии со способом AF
Диапазон яркости замера:	EV 0 – 20 (при комнатной температуре, ISO 100, центрально-взвешенный замер)

- Управление экспозицией: Съемка с автоэкспозицией (программная АЕ для видеосъемки) и ручная установка экспозиции
- Компенсация экспозиции: ± 3 ступени с шагом 1/3 или 1/2 ступени
- Чувствительность ISO (рекомендуемый индекс экспозиции): Для съемки с автоэкспозицией: чувствительность ISO 100 – 12800 устанавливается автоматически В режимах творческой зоны верхний предел можно расширить до H (эквивалент ISO 25600).
Для съемки с ручной установкой экспозиции: ISO авто (ISO 100 – 12800 устанавливается автоматически), ISO 100 – 12800 устанавливается вручную (с шагом в одну ступень), возможно расширение до H (эквивалент ISO 25600)
Для видеосъемки 4K или интервальной съемки 4K: ISO 100 – 6400
- Видеосъемка HDR: Поддерживается
- Художественные фильтры для видеозаписей: Сон, Старые фильмы, Воспоминание, Резкий Ч/Б, Эффект миниатюры видео
- Видеофрагменты: Можно задать длительность 4 с, 6 с, 8 с
- Запись звука: Встроенные стереомикрофоны, предусмотрен разъем для внешнего стереомикрофона
Предусмотрена возможность регулировки уровня записи звука; возможно использование фильтра ветра и аттенюатора
- Отображение сетки: Три типа
- Интервальная съемка: Можно задавать интервал съемки* (минуты:секунды), количество снимков*, параметры видеозаписи, автоэкспозицию (Фикс.на 1й кадр, Каждый кадр), автоотключение экрана, звук при снимке
* Если используется Сюжет 1, Сюжет 2 или Сюжет 3.
- Съемка фотографий: Невозможна во время видеосъемки
- Карты памяти, пригодные для видеозаписи

Параметры видеозаписи		Требования к параметрам карты
IPB (Стандарт)	4K 23,98 кадра/с /25,00 кадра/с	UHS-I/UHS с классом скорости Speed Class 3 или выше
	Full HD 59,94 кадра/с / 50,00 кадра/с	SD с классом скорости Speed Class 10 или выше
	Full HD 29,97 кадра/с / 25,00 кадра/с	SD с классом скорости Speed Class 6 или выше
	HD 59,94 кадра/с / 50,00 кадра/с	SD с классом скорости Speed Class 4 или выше
IPB (Компактный)	Full HD 29,97 кадра/с / 25,00 кадра/с	SD с классом скорости Speed Class 4 или выше

■ ЖК-экран

Тип:	Цветной жидкокристаллический дисплей TFT
Размер экрана и разрешение:	Широкий, 7,7 см (3,0 дюйма) (3:2), прил. 1,04 млн. точек
Настройка яркости:	Ручная (7 уровней)
Языки интерфейса:	29
Технология сенсорного экрана:	Емкостной

■ Просмотр

Формат отображения изображений:	Одиночное изображение (без информации о съемке), одиночное изображение (с основной информацией), одиночное изображение (отображаемая информация о съемке: подробная информация, объектив/гистограмма, баланс белого, стиль изображения 1, стиль изображения 2, цветовое пространство/шумоподавление, коррекция аберрации объектива), индексный режим (4/9/36/100 изображений)
Выделение переэкспонированных зон:	Переэкспонированные зоны мигают
Индикация точки AF:	Предусмотрена (может не отображаться в зависимости от условий съемки)
Увеличение при зумировании:	Прил. 1,5x – 10x
Поиск изображений:	Задаваемые условия поиска (Оценка, Дата, Папка, Защита, Тип файла)
Способы просмотра изображений:	Одно изображение, 10 изображений, указанное количество изображений, дата, папка, видеозаписи, фотографии, защита, оценка
Поворот изображения:	Предусмотрен
Защита изображений:	Предусмотрена
Оценка:	Предусмотрена
Просмотр видеозаписи:	Предусмотрен (ЖК-экран, HDMI), встроенный динамик
Слайд-шоу:	Автоматическое воспроизведение всех изображений или изображений, удовлетворяющих условиям поиска
Фоновая музыка:	Предусмотрен выбор для слайд-шоу и просмотра видеозаписей

■ Последующая обработка изображений

Художественные фильтры:	Зернистый черно-белый, мягкий фокус, эффект «Рыбий глаз», эффект «Масляные краски», эффект «Акварель», эффект игрушечной камеры, эффект миниатюры
Изменение размера:	Предусмотрено
Кадрирование:	Предусмотрено

■ Заказ печати

DPOF:	Поддержка версии 1.1
-------	----------------------

■ Возможности пользовательской настройки

Пользовательские функции:	11
Мое меню:	Можно зарегистрировать до 5 экранов
Информация об авторских правах:	Возможен ввод и добавление текста
Настройка уровня отображения:	Экран съёмки, Отображение меню, Указатель режима, Руководство

■ Интерфейс

Цифровой разъем:	Эквивалент Hi-Speed USB; тип разъема: Micro-B <ul style="list-style-type: none">• Для связи с ПК• Для подключения компактного фотопринтера
Выходной мини-разъем HDMI:	Тип C (автоматическое переключение разрешения)
Входной разъем для внешнего микрофона:	Мини-гнездо диаметром 3,5 мм, стерео
Разъем дистанционного управления:	Подключение направленного стереомикрофона DM-E1 Для пульта дистанционного управления RS-60E3
Беспроводной пульт ДУ:	Поддерживается беспроводной пульт ДУ BR-E1 (подключение по Bluetooth)

■ Функции беспроводной связи

[Wi-Fi]

Соответствие стандартам:	IEEE 802.11b/g/n
Способ передачи:	Модуляция DS-SS (IEEE 802.11b) Модуляция OFDM (IEEE 802.11g/n)
Частота передачи (центральная частота):	Частота: 2412–2462 МГц Каналы: 1–11
Тип беспроводной сети:	Режим точки доступа камеры, инфраструктура* * Поддержка стандарта безопасной настройки беспроводной сети (WPS)
Безопасность:	Способ аутентификации: открытая система, общий ключ, WPA-PSK/WPA2-PSK Шифрование: WEP, TKIP, AES
Связь со смартфоном:	С помощью смартфона можно просматривать и принимать изображения, а также управлять ими. Возможно дистанционное управление камерой с помощью смартфона. Возможна отправка изображений на смартфоны.
Удаленное управление с помощью EOS Utility:	Возможно беспроводное использование функций дистанционного управления и просмотра изображений в программе EOS Utility.
Печать на Wi-Fi-принтерах:	Возможна отправка изображений на Wi-Fi-принтер.
Отправка изображений в веб-службу:	Изображения в камере или ссылки на изображения можно отправлять в зарегистрированные веб-службы.

[Bluetooth]

Соответствие стандартам:	Соответствует спецификации Bluetooth версии 4.1 (технология Bluetooth с низким энергопотреблением)
Способ передачи:	Модуляция GFSK

■ Питание

Аккумулятор:	Аккумулятор LP-E17 (1 шт.) * Возможно питание от сети переменного тока с помощью специальных дополнительных принадлежностей.
Возможное количество снимков:	При съемке с видеоискателем: Прибл. 1070 снимков при комнатной температуре (23 °C), прибл. 1020 снимков при низких температурах (0 °C) При съемке в режиме Live View: Прибл. 320 снимков при комнатной температуре (23 °C), прибл. 300 снимков при низких температурах (0 °C) * С полностью заряженным аккумулятором LP-E17
Продолжительность видеосъемки:	4K: Прибл. 1 ч 50 мин при комнатной температуре (23 °C) Прибл. 1 ч 40 мин при низких температурах (0 °C) Full HD: Прибл. 2 ч 30 мин при комнатной температуре (23 °C) Прибл. 2 ч 20 мин при низких температурах (0 °C) * С полностью заряженным аккумулятором LP-E17

■ Габариты и вес

Габариты (Ш x В x Г):	Прибл. 122,4 x 92,6 x 69,8 мм
Вес (черный):	Прибл. 449 г (включая аккумулятор и карту) Прибл. 402 г (только корпус)
Вес (серебристый):	Прибл. 449 г (включая аккумулятор и карту) Прибл. 402 г (только корпус)
Вес (белый):	Прибл. 451 г (включая аккумулятор и карту) Прибл. 404 г (только корпус)

■ Условия эксплуатации

Диапазон рабочих температур: 0 – 40°C

Рабочая влажность: 85% или ниже

- Все данные, перечисленные выше, рассчитаны по стандартам и инструкциям тестирования CIPA (Ассоциация производителей камер и устройств обработки изображения).
- Указанные габариты и вес основаны на Рекомендациях CIPA (кроме веса только корпуса камеры).
- Технические характеристики и внешний вид могут быть изменены без предварительного уведомления.
- В случае неполадок при установке на камеру объектива другого производителя (не Canon) обращайтесь к производителю объектива.



CANON INC.

30-2 Shimomaruko 3-chome, Ohta-ku, Tokyo 146-8501, Япония

Европа, Африка и Ближний Восток

CANON EUROPA N.V.

Bovenkerkerweg 59, 1185 XB Amstelveen, Нидерланды

Адрес местного представительства Canon см. в Гарантийном талоне или на веб-сайте www.canon-europe.com/Support

Поставщиком продукта и сопровождающей его гарантии в европейских странах является Canon Europa N.V.