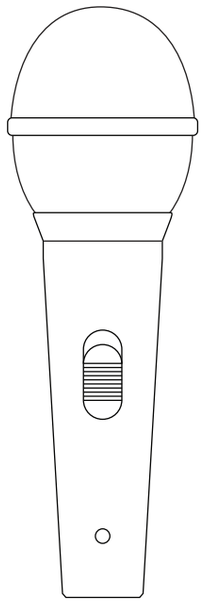
ATR1500x



ATR1500x

Vocal/Instrument Microphone
Microphone pour Instrument/Voix
Micrófono Vocal/para Instrumentos
Microfone para Vocal/Instrumento

Quick Start Guide
Guide de Démarrage Rapide
Guía de Inicio Rápido
Guia de Início Rápido

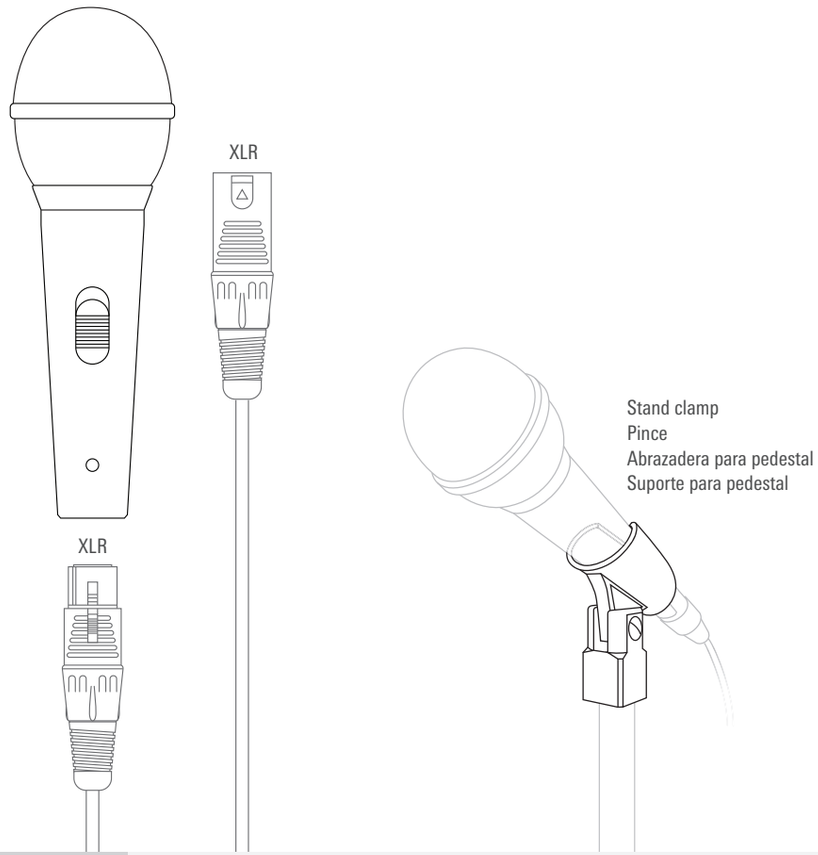
audio-technica

Audio-Technica Corporation (Headquarters)
2-46-1 Nishi-naruse, Machida, Tokyo, 194-8666, Japan

Audio-Technica U.S., Inc.
1221 Commerce Drive, Stow, Ohio, 44224, USA

www.audio-technica.com
© 2019 Audio-Technica Corporation P52819

ATR1500x



English

1. Plug XLR cable into microphone.
2. Confirm that audio device is turned OFF.
3. Plug microphone cable into XLR mic input on your karaoke machine, powered speaker, or other audio device.
4. Turn ON audio device.
5. Turn ON microphone using ON/OFF switch.

Tips
When using the microphone for vocals, sing or speak across the mic windscreen rather than directly into the mic to reduce popping caused by sudden breath blasts. To prevent feedback, hold or position the mic fairly close to the sound source (i.e., mouth), but refrain from overcrowding the mic.

The mic should always be located behind or aimed away from the loudspeaker to minimize pickup of loudspeaker's sound (feedback).

Français

1. Branchez le câble XLR au microphone.
2. Assurez-vous que l'appareil audio est éteint.
3. Branchez le câble du microphone à l'entrée micro XLR de votre appareil de karaoké, enceinte à alimentation autonome ou autre appareil audio.
4. Allumez l'appareil audio.
5. Allumez le microphone à l'aide du commutateur marche/arrêt.

Conseils
Lors de l'utilisation du microphone pour la voix, chantez ou parlez à travers la bonnette anti-vent du microphone plutôt que directement dans le micro afin de réduire les plosives provoquées par les expirations soudaines. Pour réduire le risque d'effet Larsen, tenez ou placez le micro suffisamment près de la source sonore (c'est-à-dire la bouche), mais sans le recouvrir.

Le micro doit toujours se trouver derrière ou éloigné du haut-parleur afin de limiter la directivité du son du haut-parleur (effet Larsen).

Español

1. Enchufe el cable XLR en el micrófono.
2. Asegúrese de que el dispositivo de audio está apagado.
3. Enchufe el cable del micrófono en la entrada de micro XLR de la máquina de karaoke, altavoz con alimentación propia u otro dispositivo de audio.
4. Encienda el dispositivo de audio.
5. Encienda el micrófono mediante el interruptor de encendido/apagado.

Sugerencias
Cuando emplee el micrófono para uso vocal, cante o hable a través del protector antiviento del micro en lugar de hacerlo directamente al micro para reducir el "popping" provocado por la respiración. Para evitar la retroalimentación, mantenga o coloque el micrófono bastante cerca de la fuente de sonido (es decir, la boca), pero no sobrecargue el micro.

El micrófono debe estar ubicado siempre detrás o en dirección opuesta al altavoz para minimizar la captación del sonido del mismo (retroalimentación).

Português

1. Conecte o cabo XLR no microfone.
2. Confirme se o dispositivo de áudio está desligado.
3. Conecte o cabo do microfone na entrada do microfone XLR no seu aparelho de karaokê, alto-falante amplificador ou outro dispositivo de áudio.
4. Ligue o dispositivo de áudio.
5. Ligue o microfone usando a chave liga/desliga.

Dicas
Ao usar o microfone para vocais, cante ou fale através da espuma do microfone em vez de diretamente no microfone para reduzir o estouro causado por sopros de respiração repentinos. Para evitar captar o retorno, mantenha ou posicione o microfone relativamente próximo da fonte sonora (ou seja, a boca), mas evite sobrecarregar o microfone.

O microfone deve sempre estar localizado atrás do alto-falante ou voltado para o lado oposto ao dele para minimizar a captação do som do alto-falante (retorno).